

Guía didáctica



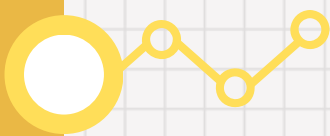
La mujer y el agua: una relación de trabajo y subsistencia

*Cuanto poses ahora en este mundo
es un recuerdo de color dorado*

Emily Dickinson



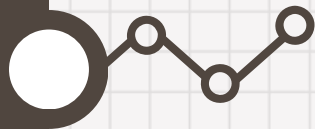
01



Introducción

Página 1

02



Objetivos

Página 2

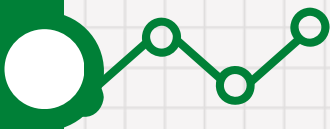
03



Contenidos

Página 2

04



Actividades

Página 4

 **Actividad 1**

Página 5

 **Actividad 2**

Página 7

 **Actividad 3**

Página 9

 **Actividad 4**

Página 11

 **Actividad 5**

Página 10

 **Actividad 6**

Página 115

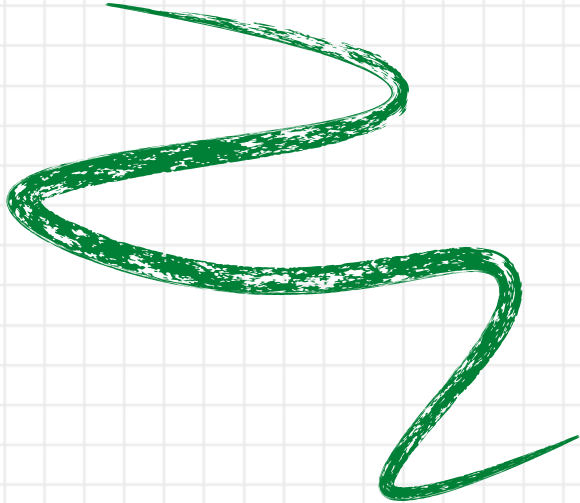
 **Actividad 7**

Página 17

 **Actividad 8**

Página 19

ÍNDICE



01 Introducción

La asociación Matria, con el programa educativo La mujer y el agua, pretende dar a conocer al alumnado el trabajo desempeñado por la mujer en su relación con el agua en su entorno social y laboral.

Otro de sus fines es propiciar un proceso de reflexión y concienciación de la relación que la mujer ha tenido desde el inicio de los tiempos con el medio ambiente y la influencia del agua en esta relación.

Así, por medio de esta guía, se quiere ofrecer una amplia perspectiva interdisciplinar de la posición que las mujeres, el medio ambiente y el agua han ocupado a lo largo de la historia, y cómo han influido en las diversas poblaciones y culturas.

Entre los objetivos de esta guía se encuentran: destacar la importancia de las mujeres en el entorno rural, sensibilizar al alumnado de la dureza del trabajo femenino en su relación con el agua, constatar cómo la pobreza afecta a las mujeres en mayor medida, reflexionar acerca de los papeles establecidos, conocer la función de la mujer como proveedora de agua y trabajadora agrícola, entre otros.

Este programa incluye una amplia gama de actividades para realizar con los alumnos en el centro educativo y también en los pueblos de la comarca en los que quedan testimonios de esta tarea femenina.

De ahí que, con el fin de seguir investigando y completando la labor de los docentes a la hora de trabajar este tema, se haya diseñado esta guía de actividades adaptadas a las diferentes etapas educativas, así como al currículo escolar.

Por tanto, esta Guía de actividades está dirigida a docentes de Educación Infantil, Primaria, Secundaria Obligatoria y Bachillerato para que puedan trabajar y ampliar conocimientos acerca del trabajo desempeñado por la mujer en entornos rurales de una manera práctica, sencilla y atractiva para el alumnado.



02 Objetivos

Con la realización de las actividades se alcanzan los siguientes objetivos:

Conocimiento

- Introducir al alumnado en el conocimiento de los trabajos de las mujeres ligados al uso del agua.
- Conocer testimonios sonoros y gráficos de la realización de estos trabajos.
- Estudiar la situación histórica y social de la mujer en los últimos siglos.
- Entender el papel fundamental desempeñado por las mujeres en distintas épocas.
- Conocer la evolución y la importancia de los lavaderos públicos.
- Apreciar los testimonios literarios que hagan referencia a la mujer y su relación con el agua.

Conciencia histórica y social

- Promover el conocimiento y respeto a la condición y al trabajo de la mujer.
- Entender la importancia del trabajo femenino a lo largo de la historia.
- Fomentar una educación entre iguales.

03 Contenidos

El alumnado podrá trabajar los siguientes contenidos:

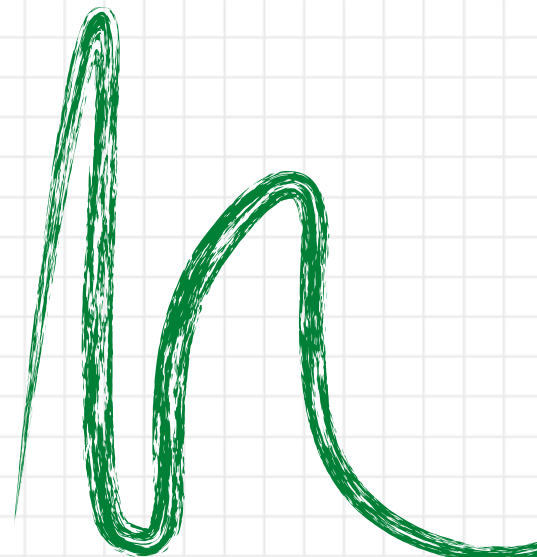
Conocimiento

- Trabajos realizados por mujeres con el agua como fuente de vida.
- Tareas surgidas por la falta de agua y saneamiento.
- Vocabulario asociado a la utilización del agua

Competencias

- Competencia lingüística.
- Competencia digital.
- Aprender a aprender.
- Competencia sociales y cívicas.
- Conciencia y expresiones culturales.
- Competencias básicas en ciencia y tecnología.

Para el diseño de las actividades de cada uno de los niveles educativos se ha tenido en cuenta el contenido curricular de las siguientes áreas temáticas:



NIVEL EDUCATIVO

ÁREA TEMÁTICA

Educación Infantil

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal
Conocimiento del entorno

Educación Primaria

Ciencias de la Naturaleza
Ciencias Sociales
Educación Artística
Valores Sociales y Cívicos
Educación para la Ciudadanía (5º)
Cultura y Práctica Digital (6º)

Educación Secundaria Obligatoria

Biología y Geología (1º, 3º y 4º)
Geografía e Historia (1º 2º, 3º 4º)
Lengua castellana y Literatura (1º, 2º, 3º, 4º)
Valores éticos (1º, 2º, 3º, 4º)
Educación plástica y visual (1º, 2º)

Bachillerato

Lengua castellana y Literatura.
Historia de España.
Biología y Geología.
Tecnologías de la Información y de la
Comunicación
Patrimonio Cultural y Artístico de Andalucía



04 Actividades

Las actividades son fundamentalmente de investigación y experimentales y en su diseño se ha tenido en cuenta lo siguiente:

- **Tiempo.** La duración de las diferentes actividades se determinará en función de las mismas y, en ocasiones, se plantean como complemento para explicar algunos contenidos del currículo escolar.

- **Espacio.** En general, las actividades están diseñadas para que se puedan realizar en el aula y en lugares del entorno.

- **Recursos y materiales didácticos:**

- Internet
- Material fotográfico
- Libros
- Prensa
- Documentales y películas

Uso de la guía didáctica:

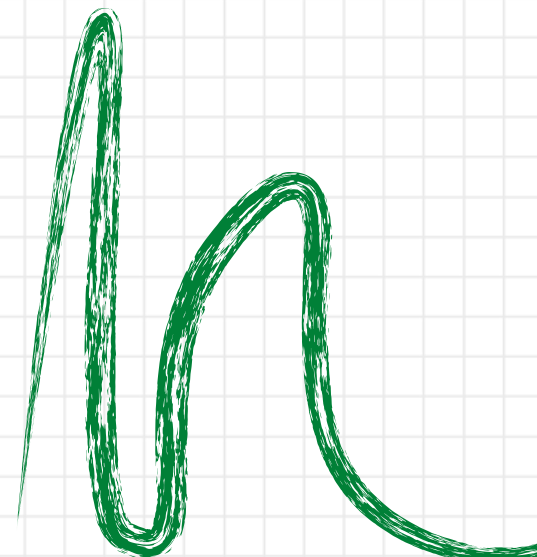
Para facilitar las actividades se ha dividido la guía en cuatro bloques que recogen testimonios y documentos de los trabajos de la mujer relacionados con el agua:

- Testimonios sonoros y gráficos de la mujer y el agua.
- Los lavaderos como punto de encuentro de las mujeres.
- La mujer y el agua en la literatura.
- La relación de la mujer y el agua en la prensa escrita.



Cada bloque contiene:

- Una breve introducción para explicar a los alumnos a qué aspecto de la historia del trabajo femenino hace referencia.
- La actividad diseñada para cada etapa educativa, con información del contenido a tratar, materiales necesarios, explicación del desarrollo y duración, así como las palabras clave que se pueden trabajar.
- Enlace a Internet para ampliar la información.





Actividad 1

Camisetas al sol

Nivel educativo

Infantil.

Descripción:

Partiendo de material fotográfico en el que aparezcan mujeres realizando la tarea de lavado, se comprobarán los conocimientos previos del grupo.

Planteamiento general:

Esta actividad pretende conocer las ideas previas del grupo acerca de la tarea de lavado desarrollada por las mujeres, así como los distintos espacios donde se realizaba. Explicada la tarea, el grupo utilizará un soporte innovador para exponer la fotografía seleccionada.

Objetivo:

Conocer el trabajo de las lavanderas y el contexto en el que se produce.

Desarrollo:

La actividad comienza repartiendo copias de las fotografías, nuevas y antiguas procedentes de la base de fotografías de la Asociación Matria que muestran diferentes momentos del proceso de lavado.

Se explica al alumnado de forma sencilla cómo eran las tareas de lavado y recogida de agua cuando las casas aún no tenían el equipamiento y saneamiento necesario y quién se encargaba de las mismas haciendo ver la dureza del trabajo. También se hablará de otras tareas que realizaban las mujeres vinculadas con el agua como el tendido y el planchado.

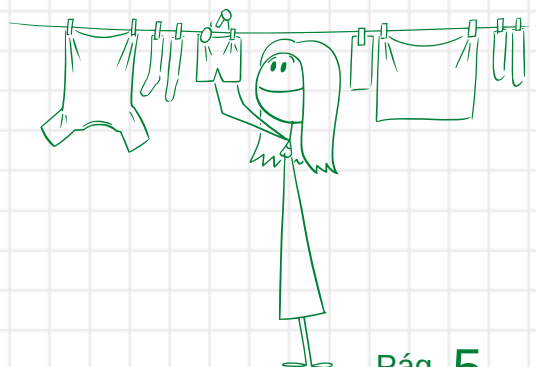
Cada niño recortará su fotografía y la pegará en una camiseta vieja que ellos habrán traído de casa y se reciclará para la actividad.

Posteriormente, o bien en el patio o en el pasillo, se instalará una cuerda y con pinzas se colgarán las camisetas, resultando una exposición que simula el trabajo de secado de la ropa.

La exposición podrá ser visitada por el resto de alumnado del colegio.

Recursos específicos:

Camisetas viejas, tijeras, pegamento, pinzas de la ropa, cuerda de la ropa



Actividad 1

Temporalización:

Dos sesiones

Competencias básicas que se trabajan:

Competencia lingüística.

Competencia digital.

Aprender a aprender.

Competencia sociales y cívicas.

Competencia autonomía e iniciativa personal.

Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico y natural.·Competencia cultural y artística.

Relación con las áreas de conocimiento:

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.

Conocimiento del entorno

Lenguajes, comunicación y representación

Actividades complementarias

Realizar un vídeo de la exposición que pueda ser visionado por el alumnado participante y otros del centro, así como difundir imágenes de la exposición a través de las redes.





Actividad 2

Las lavanderas locas

Nivel educativo

Primer ciclo Educación primaria

Descripción:

En esta actividad, se tratará de saber qué conocen los alumnos de las tareas femeninas relacionadas con el agua y se proyectará el cuento "Las lavanderas locas".

Planteamiento general:

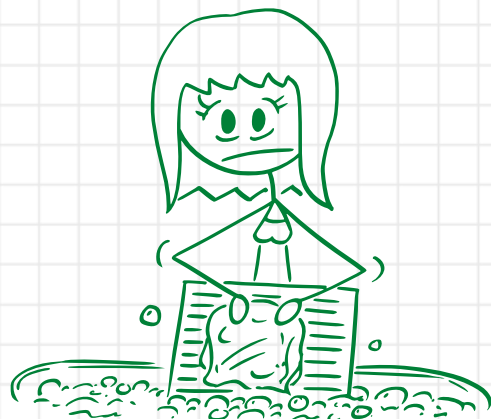
Esta actividad pretende que el alumnado, mediante la representación gráfica de un personaje o escena, contraste sus ideas previas con lo aprendido tras la proyección y el coloquio para alcanzar un conocimiento más exhaustivo.

Objetivo:

Descubrir el trabajo de las lavanderas y desarrollar habilidades de representación gráficas a partir del visionado de un cuento.

Desarrollo:

La actividad comienza con el visionado del cuento "Las lavanderas locas", este cuento se puede encontrar en la plataforma Youtube de manera gratuita. Posteriormente, el/la docente podrá explicar la vinculación del cuento con el objetivo de esta guía didáctica que es dar a conocer las condiciones de trabajo de las lavanderas dentro de un contexto histórico en el que no existían equipamientos ni saneamiento, poniendo en valor la contribución de las mujeres y la dureza del trabajo. Tras esta exposición se pedirá al alumnado que represente el personaje o la escena que más le sugiera. Los dibujos podrían encuadrarse en un libro titulado "Las lavanderas locas". Este libro puede viajar por el resto de aulas.



Actividad 2

Temporalización:

Dos sesiones

Competencias básicas que se trabajan:

Competencia en comunicación lingüística.

Competencia digital.

Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería .

Competencia personal, social y de aprender a aprender.

Competencia sociales y cívicas.

Competencia ciudadana.

Competencia en conciencia y expresiones culturales.

Competencia emprendedora.

Relación con las áreas de conocimiento:

Conocimiento del medio natural, social y cultural.

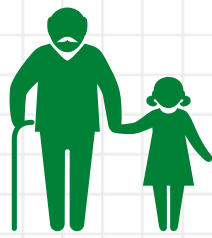
Educación artística.

Lengua castellana y literatura

Actividades complementarias

Difundir el trabajo realizado a través de las redes y buscar posibles experiencias didácticas que haya trabajado con este relato para intercambio de experiencias.





Actividad 3

Los abuelos cuentan

Nivel educativo

Ciclo Superior de Educación Primaria

Descripción:

Esta actividad pondrá en contacto al alumnado con mujeres mayores de su entorno que les contarán las actividades y trabajo que realizaban con el agua.

Planteamiento general:

Partiendo del conocimiento que el alumnado tiene de las tareas que sus madres realizan con el agua, hablarán con las personas mayores de su entorno (abuelas...) de qué trabajos realizaban con el agua y compararán las diferentes formas de trabajar de sus madres y abuelas.

Objetivo:

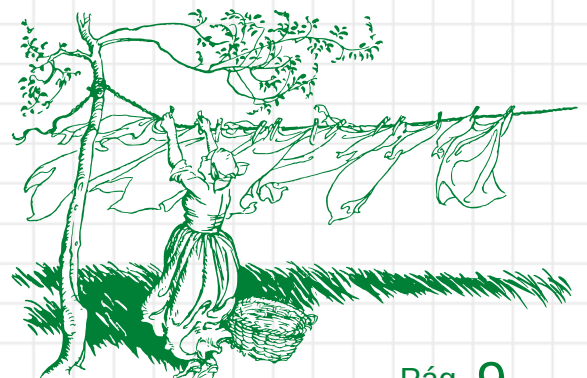
- Trabajar las relaciones intergeneracionales para conocer la relación de las mujeres con el agua y el trabajo de las lavanderas.
- Conocer y comparar el cambio que han experimentado las tareas diarias de la mujer con el agua.

Desarrollo:

En primer lugar, el grupo preguntará a sus respectivas madres qué tareas realizan normalmente con el agua, elaborando una lista de las mismas y describiendo la manera en las que las hacen. El alumnado tendrá que plantear a sus abuelos y abuelas las siguientes cuestiones:

- ¿El agua llegaba a tu casa en tu niñez? ¿Y a la de tu padre y tu madre?
- Cuando no llegaba el agua a las cosas, ¿Cómo llegaba hasta la mesa o para asearse?
- ¿Había lavadora? ¿Quién lavaba la ropa? ¿Dónde se lavaba la ropa?
- ¿Los hombres iban a lavar? ¿Qué hacían las mujeres mientras lavaban con los hijos e hijas?

Posteriormente, en clase y, a través de un soporte digital, utilizando aplicaciones de videoconferencia, se pondrán en contacto con las abuelas para recabar esta misma información. Estas entrevistas virtuales podrán ser grabadas. Por último, el alumnado expondrá oralmente las diferencias y similitudes que hayan encontrado en los mismos trabajos realizados por distintas generaciones.



Actividad 3

Temporalización:

Una semana

Competencias básicas que se trabajan:

Competencia lingüística.

Competencia digital.

Aprender a aprender.

Competencia sociales y cívicas.

Competencia autonomía e iniciativa personal.

Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico y natural.

Competencia cultural y artística.

Relación con las áreas de conocimiento:

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.

Conocimiento del entorno.

Lenguajes, comunicación y representación.

Actividades complementarias

- Proyección de la grabación de las entrevistas en otros grupos con los testimonios de las mujeres.
- Comparar los datos obtenidos entre distintos grupos.
- Los abuelos y abuelas podrían compartir con sus compañeros, en el aula, fotografías relacionadas con fuentes y lavaderos, utensilios utilizados para el lavado a mano en un río o el tiempo que discurría entre una ducha y otra y un cambio de muda y por qué.





Actividad 4

Las manos en el agua

Nivel educativo

Ciclo Superior de Educación Primaria.

Descripción:

Utilizando material fotográfico, el alumnado construirá una historia en la que intentará reproducir la época reflejada en las imágenes.

Planteamiento general:

La actividad pretende investigar el conocimiento que el alumnado tiene del trabajo de las lavanderas y de la época en que se realizaba.

Objetivo:

Contar a modo de historia lo que muestra una foto usando el vocabulario asociado al agua y a la época de la imagen descrita.

Desarrollo:

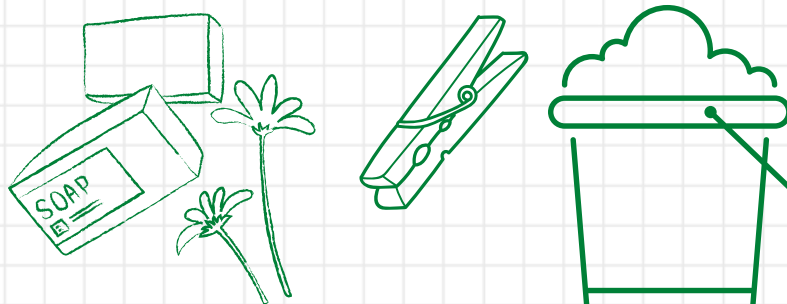
La actividad comienza repartiendo las fotografías que muestran a distintas mujeres en distintos lavaderos realizando sus tareas de lavado.

Se comienza con una lluvia de ideas o palabras (clave o no) que les evoquen las imágenes.

Se organiza al alumnado en pequeños grupos. Cada grupo se encargará de trabajar con una foto que será su centro de atención y a partir de la que deben “construir” (con datos reales si se conocen o inventados) una historia:

- Pueblo o lugar en el que se encuentra el lavadero.
- Personas que aparecen en la foto: cómo se llaman, cuántos años tienen, están casadas, solteras, viudas, tienen X hijos, dónde viven, saben leer, van al colegio, cómo van vestidas.
- Qué llevan (estera para arrodillarse, cubo, espuerta, jabón, pinzas...).
- Sobre el jabón: cómo se hacía, quién lo hacía, cuánto usaban, cómo olía.
- Qué estación del año puede ser, qué hora del día.
- Historia personal o laboral de alguna de las mujeres que aparecen (a partir de datos conocidos, recrear o inventar): qué está lavando, ropa, ropa de hogar, de quién es la ropa, lava para su casa, obtiene algún sueldo por hacerlo, va sola.

Se terminará la actividad con una puesta en común de las ideas fundamentales que subyacen bajo las fotografías presentadas.



Actividad 4

Temporalización:

Dos horas

Competencias básicas que se trabajan:

Competencia en comunicación lingüística.

Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico y natural.

Competencia cultural y artística.

Competencias básicas en ciencia y tecnología.

Relación con las áreas de conocimiento:

Para el primer y segundo ciclo de Educación Secundaria, esta actividad se puede relacionar con las siguientes áreas de conocimiento: Geografía e Historia. Educación Plástica y Visual. Lengua castellana y literatura, Biología y Geología y Valores éticos.

Actividades complementarias

Realizar una exposición en el centro escolar, con todas las fotografías recogidas por las diferentes clases y que pueda ser visitada por toda la comunidad educativa.





Actividad 5

Los lavaderos como punto de encuentro de las mujeres.

Nivel educativo:

Educación Secundaria Obligatoria:

Descripción:

A través de fotografías en las que aparezcan mujeres lavando en lavaderos y otros espacios (fuentes, pilares, ríos, acequias...), se explorarán las ideas previas del grupo.

Planteamiento general:

Al igual que la anterior, esta actividad tiene el objetivo de identificar las ideas previas del grupo en torno al trabajo desarrollado históricamente por mujeres. En este sentido, el material gráfico puede constituir una buena herramienta para alcanzar el objetivo. Las fotografías seleccionadas ofrecerán la posibilidad de aproximarse al cambio de espacios en los que se llevaba a cabo la tarea del lavado de la ropa, constituyendo una buena forma de acercarse al tema. Algunas cuestiones que se pueden plantear son: las actividades de las mujeres que contribuyeron a mantener necesidades básicas cubiertas, principales cambios de los lugares utilizados para el lavado de la ropa, los antiguos lavaderos como punto de encuentro de mujeres, sus confesiones y vivencias, la transmisión oral de la historia por medio de cantos y romances, el lavado de la ropa como profesión y fuente de ingresos, las tareas de obtención y manejo de agua desarrolladas tradicionalmente por la mujer, los cambios producidos por la llegada del agua potable a las casas...

Objetivo:

Conocer los lugares que, tradicionalmente, se han utilizado para el lavado de la ropa y las profesiones relacionadas con ello.

Desarrollo:

La actividad comienza informando al alumnado qué se va a trabajar en clase y que, para empezar y como primer contacto, se les mostrarán testimonios gráficos del tema.

Se comienza preguntando a los alumnos si conocen a mujeres que hayan lavado en distintos espacios, que hayan sido lavanderas, así como el trabajo de transportadoras de agua, y en qué localidades quedan restos de lavaderos públicos.

A continuación, el alumnado se organizará en pequeños grupos de cuatro componentes, preferentemente de la misma localidad. Cada grupo buscará en su pueblo datos y testimonios relacionados con esta actividad para una puesta en común en clase.

Se facilitará al alumnado el material como grabadora, papel, lápices de colores, rotuladores y papel fotográfico, pendrive.

Todos los trabajos quedarán expuestos durante varios días en el aula.



Actividad 5

Temporalización:

Tres sesiones

Competencias básicas que se trabajan:

Competencia lingüística

Competencia digital

Aprender a aprender

Competencia social y cívica

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Conciencia y expresiones culturales

Relación con las áreas de conocimiento:

Áreas de Primaria:

Ciencias de la Naturaleza

Ciencias Sociales

Educación Artística

Valores Sociales y Cívicos

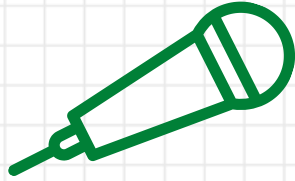
Educación para la Ciudadanía (5º)

Cultura y Práctica Digital (6º)

Actividades complementarias

Exponer en el centro escolar las fotografías con la “historia” creada por el alumnado a partir de ella y abrir la exposición a toda la comunidad educativa de forma presencial y a través de las redes.





Actividad 6

Testimonios sonoros y gráficos de la mujer y el agua.

Nivel educativo:

Educación Secundaria.

Descripción:

A través de esta actividad, el alumnado recogerá, con los medios disponibles, el material visual y sonoro que testimonie el trabajo femenino con el agua.

Planteamiento general:

Para comenzar a trabajar en clase es fundamental conocer las ideas previas de los alumnos y alumnas en relación a este tema. Generalmente, todos han oído hablar de los trabajos llamados femeninos relacionados con el agua, con lo que ya se habrán hecho una idea de cuáles son. Conocer qué sabe el grupo es muy importante para poder determinar el punto de partida de las intervenciones del profesorado. Además, en ocasiones, existen muchas ideas erróneas que es preciso detectar a fin de que puedan ser corregidas.

Objetivo:

- Conocer el trabajo femenino en su relación con el agua.

Desarrollo:

- La actividad comienza informando al alumnado qué se va a trabajar en clase y que, para empezar y como primer contacto, se les mostrarán testimonios sonoros y gráficos del tema.
- Se comienza con una lluvia de ideas acerca del tema para ir construyendo el concepto de trabajo femenino. Las palabras, conceptos, frases o ideas se colocan en un panel en el aula.
- A continuación, el alumnado se organiza en pequeños grupos de cuatro componentes. Cada grupo debe elegir la modalidad de material visual y/o sonoro que quiere recoger y debatir las ideas, de las expuestas en el panel, que quiere presentar en su trabajo.
- Se facilitará material de expresión plástica como grabadora, papel, lápices de colores, rotuladores y papel fotográfico.
- Se terminará la actividad con una puesta en común de las ideas fundamentales que subyacen bajo las fotografías presentadas.
- Todos los trabajos quedarán expuestos durante varios días en el aula.

Temporalización:

- Tres horas.



Actividad 6

Competencias básicas que se trabajan:

Competencia en comunicación lingüística.

Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico y natural.

Competencia cultural y artística.

Relación con las áreas de conocimiento:

Para el primer y segundo ciclo de Educación Secundaria, esta actividad se puede relacionar con las siguientes áreas de conocimiento: Geografía e Historia. Educación Plástica y Visual. Lengua castellana y literatura.

Actividades complementarias

Organizar una exposición en el centro escolar, con todas las fotografías recogidas por las diferentes clases y que pueda ser visitada por toda la comunidad educativa.





Actividad 7

La mujer, el agua y la literatura

Nivel educativo:

Segundo ciclo de ESO y 1º Bachillerato.

Descripción:

El alumnado, orientado por el/la profesor/a, buscará en diferentes fuentes de información (internet, obras literarias, manuales, libros de texto...) creaciones literarias en las que aparezca la relación de la mujer con el agua.

Planteamiento general:

Esta actividad pretende dar a conocer al alumnado cómo el papel de la mujer en su relación con el agua ha servido de inspiración en la creación literaria. En este sentido, las obras literarias serán una buena herramienta para conseguir este conocimiento.

Algunas cuestiones que se pueden plantear son: la relación de la mujer con su entorno natural como fuente de creación literaria, búsqueda de profesiones de la mujer relacionadas con el agua y su reflejo en los textos literarios.

Objetivo:

Dar a conocer al alumnado cómo el papel de la mujer en su relación con el agua ha servido de inspiración en la creación literaria.

Desarrollo:

La actividad comienza informando al alumnado qué se va a trabajar en clase, dándole unas indicaciones para comenzar la búsqueda de la información.

A continuación, el alumnado, de forma individual, buscará textos literarios con esta actividad. Posteriormente, se organizarán en grupos de cuatro, que seleccionarán las creaciones literarias que consideren más representativas. Finalmente, se elegirá un portavoz de cada grupo que hará una puesta en común en clase de los textos seleccionados.

El alumnado podrá utilizar para el desarrollo de esta actividad, entre otros materiales, grabadora, papel, papel fotográfico, pendrive, facilitándole, si fuese necesario, acceso a Internet. Todos los trabajos quedarán expuestos durante varios días en el aula.



Actividad 7

Temporalización:

Dos horas

Competencias básicas que se trabajan:

Competencia en comunicación lingüística

Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico y natural

Aprender a aprender

Competencia cultural y artística

Competencia digital

Conciencia y expresiones culturales

Relación con las áreas de conocimiento:

Para el segundo ciclo de Educación Secundaria y 1º Bachillerato, esta actividad se puede relacionar con las siguientes áreas de conocimiento: Geografía e Historia, Lengua castellana y literatura y Tecnologías de la Información y de la Comunicación.

Actividades complementarias

Realizar una exposición en el centro escolar, con los textos literarios recogidos por los diferentes grupos y que pueda ser visitada por toda la comunidad educativa.





Actividad 8

El agua en el trabajo de la mujer y su reflejo en la prensa

Nivel educativo:

1° de Bachillerato

Descripción:

El alumnado, orientado por el/la profesor/a, buscará en diferentes fuentes de información (internet, prensa escrita y digital ...) noticias en las que aparezca la relación de la mujer con el agua.

Planteamiento general:

Esta actividad tiene el objetivo de identificar las ideas previas del grupo en torno al trabajo relacionado con el agua desarrollado históricamente por mujeres. En este sentido, los textos periodísticos pueden constituir una buena herramienta para alcanzar el objetivo. Para ello, el alumnado realizará una tarea de investigación y búsqueda de textos periodísticos relacionados con el tema. Los textos seleccionados acercarán al alumnado al conocimiento de la importancia del trabajo femenino en una determinada época, su evolución y cambios en el tiempo. Algunas cuestiones que se pueden plantear son: tipos y características del trabajo femenino en relación con el agua, cuestiones relacionadas con su organización y funcionamiento, problemáticas asociadas a su ejecución, disposiciones legales reguladoras de su funcionamiento...

Objetivo:

Recopilar textos periodísticos en los que aparezcan noticias del trabajo realizado por mujeres relacionado con el agua.

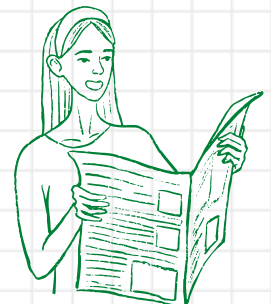
Desarrollo:

La actividad comienza informando al alumnado qué se va a trabajar en clase, dándole unas indicaciones para comenzar la búsqueda de la información.

A continuación, el alumnado se organizará en grupos de cuatro y buscarán textos periodísticos que traten el tema. Posteriormente, seleccionarán las noticias o comentarios que consideren más representativos. Finalmente, se elegirá un portavoz de cada grupo que hará una puesta en común en clase de los textos seleccionados.

El alumnado podrá utilizar para el desarrollo de esta actividad, entre otros materiales, periódicos, papel, pendrive, facilitándole, si fuese necesario, acceso a Internet.

Todos los trabajos quedarán expuestos durante varios días en el aula.



Actividad 8

Temporalización:

Dos horas

Competencias básicas que se trabajan:

Competencia en comunicación lingüística

Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico y natural

Aprender a aprender

Competencia cultural y artística

Competencia digital

Conciencia y expresiones culturales

Relación con las áreas de conocimiento:

Para 1º Bachillerato, esta actividad se puede relacionar con las siguientes áreas de conocimiento: Geografía e Historia, Lengua castellana y literatura y Tecnologías de la Información y de la Comunicación

Actividades complementarias

Realizar una exposición en el centro escolar, con los textos periodísticos recogidos por los diferentes grupos y que pueda ser visitada por toda la comunidad educativa.





Esta guía ha sido elaborada por Matria, Asociación de Mujeres por una cultura también en femenino, con la financiación del Excmo. Ayuntamiento de Guadix. Concejalía de Igualdad

